

WAL

(1949)

Mostre collettive
/ Group exhibitions

A cura di/*Edited by* Cesare Biasini Selvaggi

1975

Autoritratto, Galleria Martano, Torino

1976

Informazione 1976, Studio De Ambrogi, Milano

1977

Kunst/ Grenzen, Multi Art Points, Amsterdam

Relative System, Multi Art Points, Amsterdam

1978

Metafisica del quotidiano, Galleria d'Arte Moderna, Bologna Art 9 Basel, Multi Art Points, Basilea

Mona Lisa im 20. Jahrhundert, Wilhem Lehmbruck Museum, Duisburg

Mona Lisa im 20. Jahrhundert, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

Lanchester Polytechnic, Faculty of Art and Design, Coventry

1979

Pittura teatrale, Studio d'Arte Canaviello, Milano

Mona Lisa im 20. Jahrhundert, Musei d'Arte Moderna, Tokyo, Osaka, Sapporo, Ohita, Chiba

1980

Dieci anni dopo. I Nuovi- nuovi, Galleria d'Arte Moderna, Bologna Paesaggio di paesaggi, Santa Maria Capua Vetere (CE)

1981

Peinture de chevalet, NRA, Parigi

La qualità. Sviluppo dei Nuovi-nuovi, Padiglione d'Arte Moderna, Ferrara

La qualità. Sviluppo dei Nuovi-nuovi, Galleria d'Arte Moderna, Suzzara (MN)

1982

XII Premio nazionale Città di Gallarate, Galleria d'Arte Moderna, Gallarate (VA)

Proposte per una committenza pubblica, Sala Comunale d'Arte Contemporanea, Rimini

Una generazione postmoderna, Teatro del Falcone, Palazzo Bianco, Palazzo Rosso, Genova

Una generazione postmoderna, Palazzo delle Esposizioni, Roma

1983

Regesto. Attualità della ricerca artistica, Reggio Emilia

Rassegna d'arte contemporanea 1960/ 80, Comune di Udine

Una generazione postmoderna. Iconici, aniconici, immagine elettronica, Musei Civici, Reggio Emilia

Una generazione postmoderna. Gli aniconici, Galleria Annunciata, Milano

1984

Il fascino della carta, Musei Civici, Reggio Emilia

Giovani artisti in Emilia, Galleria Il Carpino, Roma Art 15 Basel, Studio Cavalieri, Basilea

1985

Immagine elettronica, Galleria Annunciata, Milano Anniottanta, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

1987

Immagine elettronica, Rotonda della Besana, Milano

1988

Art 19 Basel, Studio Cavalieri, Basilea

III Premio 5 Stelle, Fiera di Genova

1990

Araldica, Studio Cavalieri, Bologna

1993

Aspettando Godot, Studio Cavalieri, Bologna

1995

I Nuovi-nuovi, nascita e sviluppo di una generazione post-moderna, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Torino

1997

Artisti milanesi dell'Istituto di Cultura di Innsbruck, Galerie Bertrand Kass, Innsbruck

Piccola scultura, Spazio Hajech, Milano

Artisti milanesi, Palais Palfy, Vienna

1998

Naturarte, Arsenale di Bertinico, Lodi

LA CITAZIONE – Arte in Italia negli anni '70 e '80, Palazzo Crepadona, Belluno/Galleria Civica, Cortina d'Ampezzo

1999

Mito moto, Chiostri di San Domenico, Reggio Emilia

2000

Lo specchio, lo sguardo, Circolo culturale Bertolt Brecht, Milano

2001

Protagonisti, Centro Steccata, Parma

2004

Artisti da Reggio-Emilia, una provincia non- provincia, Galerie G, Olomouc (Repubblica Ceca)

2006

Contro e vento, Palazzo Ducale di Castelnovo ne' Monti, Castello di Sarzana a Casina, Centrale Idroelettrica di Ligonchio (RE)

2007

Contro e Vento, Galata Museo del Mare, Genova Baby Body, Kunsthalle Darmstadt

2008

Nuove-nuove icone per il nostro tempo, Zonca e Zonca Arte Contemporanea, Milano
La luna e i falò, Galleria di Arte Radium Artis, Pietrasanta (LU)

2009

Giochi d'arte, Galleria Armony Arte, Perugia
Siamo sempre Nuovi-nuovi, Frittelli Arte Contemporanea, Firenze
Siamo sempre Nuovi-nuovi, Galleria Centro Steccata, Parma
Siamo sempre Nuovi-nuovi, Studio Vigato, Alessandria
Siamo sempre Nuovi-nuovi, Galleria del Tasso, Bergamo

2010

L'arte mascherata, Wal e Aldo Spoldi, Officina delle Arti, Reggio Emilia

2012

Emilia Post Moderna, Galleria RezArte Contemporanea, Reggio Emilia
Un'altra storia 2. Arte Italiana 1980/ 1990, CCC/T Ex Birrificio Metzger, Torino
L'arte del rugby, Stadio Olimpico, Roma
L'arte del rugby, Galleria Maniero Associazione Culturale, Roma

2013

L'arte del rugby, Galleria Centro Steccata, Parma
L'arte del rugby, Galleria Colossi Arte Contemporanea, Brescia
Novanta artisti per una bandiera, Chiostrì di San Domenico, Reggio Emilia
Novanta artisti per una bandiera, Palazzo Ducale sede dell'Accademia Militare, Modena
Novanta artisti per una bandiera, Complesso del Vittoriano, Roma

2014

Novanta artisti per una bandiera, Palazzo Arsenale, Torino
Il cibo nell'arte, Galleria Centro Steccata, Parma
Il cibo nell'arte, ArtFair, Parma
Contemporany Istanbul, Galleria Art Forum Contemporany, Bologna
I have a dream, 50 artisti più uno a sostegno dei diritti umani, Palazzo Reale, Milano
Spiriti evocati, Isola Bella, Stresa

2015

Il pelo nell'uovo, Spazio Luparia, Stresa

2017

ON THE ROAD, Galleria Pio Monti, Roma

2017-19

Gli spazi dell'arte. La disattivazione nucleare: la scienza al servizio delle generazioni future, Joint Research Centre, Ispra (VA) Interim Storage Facility ISF. Mostra collettiva itinerante a inviti con M. Ermentini e Shy Architecture Association, catalogo Art Space: Varese, Castello di Masnago, 18 febbraio-18 marzo 2018; Venezia, Magazzini del Sale, 16 marzo-13 aprile 2019; Genova, Museo Villa Croce, 10 maggio-1 settembre 2019; Bratislava, 16 ottobre-20 ottobre 2019; Vienna, 28 ottobre-1 novembre 2019

2020

Verde-Bianco-Rosso, a cura di S. Malossini, Assemblea Legislativa Regione Emilia-Romagna, Bologna

2020-21

Arte e Scienza. Dall'Alchimia di Parmigianino a Duchamp e oltre, Galleria Centro Steccata, Parma